

Datenanlieferung Master

Die zur Produktion angelieferten Masterdaten werden von uns auf ihre technische Eignung und Virenfreiheit geprüft.

Die folgenden Eingangsmedien können verarbeitet werden:

CD Eingangsmedien

CD Audio: Exabyte Tape 8 mm (DDP), CD-Replika, CD-R, U-Matic (PCM 1610/1630)
CD ROM: CD-R, CD-RW, CD-Replika, Exabyte-Tape
CD Extra: Bitte senden Sie uns zu den einzelnen Komponenten jeweils eine gesonderte CD-R (CD-Audio und CD-ROM) oder eine bereits fertige CD-Extra

Speicherkapazität

Audio: Longplay max. 79:30 min Spielzeit / 8cm CD max. 23 min Spielzeit
ROM: 700 MB

Darüber hinausgehende Kapazitäten sind bis max. 90:00 min/810 MB technisch möglich, jedoch übernehmen wir keine Garantie für die Spielbarkeit der CD.

DVD Eingangsmedien

DVD+R/RW, DVD-R/RW (General/Authoring) für DVD 5 oder DVD-R/+R Double Layer, DLT-Tape (Digital Linear Tape bis Typ IV, 320 GB) im DDP 2.0 oder CMF Format, 1 Tape pro Layer für DVD 5 / 9, DVD-ROM mit DDP oder CMF Image, alternativ Festplatte mit DDP Image nach Absprache (Premasteringkosten). Bei CSS-geschützten Video-DVDs ist nur eine Anlieferung als DLT-Tape oder DVD-ROM mit DDP oder CMF Image möglich.

DLT Master können wir bevorzugt und schneller bearbeiten, wenn das DLT möglichst hoch komprimiert geschrieben ist. Die maximale Größe ist SDLT Type IV 320 GB. Alle anderen abwärtskompatiblen inkl. VS80 geschriebenen DLTs bis zu 10 GB können gelesen werden, führen aber zu einer erheblichen Zeitverzögerung.

Speicherkapazität

DVD 5:	bis 4,7 GB	Mini -DVD bis 1,5 GB
DVD 9:	bis 8,5 GB	Mini -DVD bis 2,6 GB

Online Datenanlieferung

Für Ihre Masterdaten stellen wir Ihnen unseren FTP Server zur Verfügung. Versenden Sie bitte immer eine Image- Datei. Für Audio-Produktionen können ausschließlich DDP-Formate verwendet werden. Für Video- und ROM-Produktionen sind die Formate DDP, CMF, ISO oder NRG möglich. Nach dem Erstellen des Images packen Sie die Datei bitte in ein Zip- oder Rar-Archiv. Dieses Verpacken bietet Ihnen eine höhere Sicherheit gegen Übertragungsfehler, da der Übertragungsvorgang verifiziert wird. Eine weitere Möglichkeit ist das Erstellen einer Checksumme der Image Datei. Diese Checksumme können Sie z.B. mit dem Tool WinMD5 oder dem Audiotool „Sadie“ erstellen.

Die Zugangsdaten fordern Sie bitte per E-Mail unter premastering@optimal-online.de an. Nach der Übertragung senden Sie an diese Adresse bitte eine E-Mail. In dieser Anweisung ist die Angabe des Dateinamen der übertragenen Datei, die Größe der Datei (in Byte) und die MD5 Checksumme unbedingt erforderlich, um eine einwandfreie Zuordnung zu garantieren. Als Zusatz fügen Sie bitte das Erstellungs- und Übertragungsdatum ein.

Inhaltsprüfung

Die Inhalte der Master-CDs und -DVDs werden 1:1 übernommen und vervielfältigt. Wünschen Sie Änderungen der Inhalte erteilen Sie uns bitte einen Premasteringauftrag. Liefern Sie auf dem Datenträger Imagedateien oder DDP Daten an, müssen die Datenträger genau gekennzeichnet sein.

Transportschutz der Master

Vor dem Versand Ihrer Master prüfen Sie bitte die CDs/DVDs unbedingt auf einen äußerlich einwandfreien Zustand. Die Datenträger dürfen keine erkennbaren Kratzer oder Flecken enthalten. Zur Vermeidung von Transportschäden verpacken Sie die Datenträger in eine unbeschädigte CD-Jewelbox.